



**Sámediggi  
Sámedigge  
Sámiediggie  
Saemiedigkie**

**ČOAHKKINBEAVDEGIRJI 2018:8  
SAMMANTRÄDESPROTOKOLL**




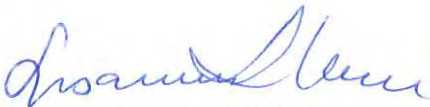


**Kulturlávdegoddi  
Kulturnämnden**

**Giron/ Kiruna**

**Čoahkkinbeaivemearri  
Sammanträdesdatum**

**2018-06-13--14**



<b>Báiki ja áigi/ Plats och datum</b>	Giron/ Kiruna 2018-06-13, 08.00-17.00 2018-06-14, 08.00-14.30
<b>Mearrideaddjit/ Beslutande</b>	Ingrid Inga, §§ 1-11 Marina Nilsson-Ederlov, §§ 1-11 Veronika Håkansson, §§ 1-11 Nils-Johan Labba, §§ 1-11, utom § 6.1.7,19,20, § 7.8 Louise Skerk, §§ 1-11
<b>Iežá oasseváldit/ Övriga deltagande</b>	Susanne Idivuoma, avdelningschef, §§ 1-11 Susanna Lörstrand Unga, vik. kulturhandläggare, §§ 1-11 Anna Mämmi, kulturhandläggare, §§ 1-11
<b>Paragrafat/ Paragrafer</b>	§§ 1-11 
<b>Vuolláičállosat/ Čáli/ Sekreterare</b> <b>Underskrifter</b> Föredragande	Susanne Idivuoma 
Čáli/ Sekreterare Föredragande	Anna Mämmi 
Čáli/ Sekreterare Föredragande	Susanna Lörstrand-Unga 
Dárkkisteaddji/ Justerare	Nils-Johan Labba 
Ságadoalli/ Mötesordförande	Ingrid Inga 



<i>Justeringen har tillkännagivits enligt anslag/</i>	<i>Dárkkástus lea dieđihuvvoo almmuhantávvalis.</i>
Orgána/ Organ	Sametingets kulturnämnd/ Sámedikki kulturlávdegoddi
Čoahkkinbeaivemearri/ Mötesdatum	2018-06-13--14
Ilmmuhanbeaivi/ Anslagsdatum	2018-07-09 .....
Beavdegirjji vurkensadji/ Protokollets förvaring	Sámedikki hálddahuš, Giron/ Sametingets kansli, Kiruna
Vuolláičála/ Underskrift	<i>Embe</i> .....



## § 1 Mötets öppnande

Kulturnämndens ordförande hälsar samtliga välkomna och förklarar mötet öppnat.

## § 2 Dagordning

*Kulturnämnden beslutar*

att fastställa dagordningen enligt följande:

- § 1 Mötets öppnande
- § 2 Dagordning
- § 3 Val av justerare
- § 4 Föregående protokoll
- § 5 Ekonomi
- § 6 Bidrag till samisk kultur
- § 7 Avslag
- § 8 Övriga frågor
- § 9 För kännedom
- § 10 Nästa möte
- § 11 Mötets avslutning

## § 3 Val av justerare

*Kulturnämnden beslutar*

att välja Nils-Johan Labba att tillsammans med ordförande justera protokollet.

## § 4 Föregående protokoll

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga protokollet till handlingarna.

## § 5 Ekonomi

Kvarvarande medel att fördela till projekt under året är 1 529 994 kr från kulturanslaget och 386 406 kr från samefondsmedel. Kulturnämndens mötesbudget uppgår till 450 tkr, varav hittills har förbrukats 239 185 kr.



*Kulturnämnden beslutar*

- att avsätta 400 tkr ur anslaget till kulturkonferens för kulturarbetare, vilket ersätter tidigare beslut om viljeinriktning om utlysning av två stipendier á 200 tkr (prot. 2018:1, § 9.2).
- att avsätta 350 tkr ur kulturanslaget till Samernas bibliotek för inköp av litteratur, om och av samer, på samiska samt urfolkslitteratur. Beslutet ersätter tidigare beslut (prot. 2018:1, § 8.3). Uppföljning av bidragets användning ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 november 2018.

**§ 6 Bidrag till samisk kultur**

**§ 6.1 Bidrag till projekt från kulturanslaget**

*Kulturnämnden beslutar att bevilja*

- |   |            |
|---|------------|
| 1. Stierdna (4.3.2-2018-46)<br>Lars-Ante Kuhmunen – joike CD  | 100 000 kr |
| 2. Dalarnas museum (4.3.2-2018-166)<br>Ohtsedidh – samiska kulturyttringar i Mellansverige                                    | 25 000 kr  |
| 3. Lena Stenberg (4.3.2-2018-192)<br>Nomad  | 54 000 kr  |
| 4. Samisk konstnerforbund,<br>SDS/Sámi Dáiddacehpiid Searvi (4.3.2-2018-217)<br>Áigemátki – Tidreise – Time travel, 2 og 3 år | 110 000 kr |
| 5. Raasten rastah (4.3.2-2018-221)<br>Raasten rastah 2018   | 25 000 kr  |
| 6. Simon Issát Marainen (4.3.2-2018-226)<br>Cd-Skearru ohcamuš –Simon Issát Marainen  | 100 000 kr |
| 7. Kiruna sameförening (4.3.2-2018-623)<br>Koltsömnadskurs  | 25 000 kr  |

*Nils-Johan Labba anmäler jäv och deltar inte i beslutet.*

- |  |           |
|--|-----------|
| 8. Maxida Märak (4.3.2-2018-639)<br>Maxida Märak möter A Tribe Called Red på Stockholms Kulturfestival | 45 000 kr |
|--|-----------|



- |   |            |
|---|------------|
| 9. Släktföreningen Nils och Lucia Thomasson<br>(4.3.2-2018-642)<br>Utställning om samer och renskötsel med fotografier av Nils Thomasson  | 22 000 kr  |
| 10. Dandryck i Karesuando (4.3.2-2018-644)<br>Dansklacken på Dosan  | 55 000 kr  |
| 11. Sara Ajnnak (4.3.2-2018-651)<br>Can you hear me?  | 100 000 kr |
| 12. SMartSE AB (4.3.2-2018-652)<br>Julevliebe   | 5 094 kr   |
| 13. Maria Fredriksson (4.3.2-2018-659)<br>Spåren efter mormor   | 60 000 kr  |
| 14. Bihtám Samesäbbre, Piteå Sameförening<br>(4.3.2-2018-660)<br>Samisk representation i världsmusikfestival                              | 75 000 kr  |
| 15. Sameföreningen i Stockholm (4.3.2-2018-662)<br>Samisk berättarhöst i Stockholm  | 75 000 kr  |
| 16. Erika Nordvall Falck (4.3.2-2018-663)<br>Bokproduktion på flera språk om områdesvantar  | 40 000 kr  |
| 17. Sirges sameby (4.3.2-2018-664)<br>Överföring av traditionell kunskap  | 150 000 kr |
| 18. Sáminuorra (4.3.2-2018-666)<br>Identitetshjulet   | 100 000 kr |
| 19. Bágo čálliid siebrie (4.3.2-2018-668)<br>Njálmmálas árbevierru<br><br><i>Nils-Johan Labba anmäler jäv och deltar inte i beslutet.</i> | 100 000 kr |
| 20. Katarina Barruk (4.3.2-2018-671)<br>Umesamisk musikproduktion<br><br><i>Nils-Johan Labba anmäler jäv och deltar inte i beslutet.</i>  | 100 000 kr |

Paragrafen justeras direkt. I enlighet med Sametingslagen (1992: 1433, 2 kap. 7 §) kan kulturnämndens beslut inte överklagas.



Bidrag till § 6.1.1-20 utbetalas från kulturanslaget och ska rekvireras inom en månad från dag för meddelande om beslut. Bidrag som inte rekvireras i föreskriven ordning förfaller. Rekvisitionen görs på blankett som tillhandahålls via Sametingets hemsida.

#### Villkor

Vid presentation av projekten ska det framgå att Sametinget är finansiar. Sametingets logotyp finns på [www.sametinget.se](http://www.sametinget.se).

Vad avser § 6.1.2 ser kulturnämnden gärna att projektet söker samarbete med Idre sameby.

Bidrag till § 6.1.3-4,12,15, 20 beviljas under förutsättning att övrig finansiering för projektets genomförande ordnas.

Bidrag till § 6.1.8,11 beviljas under förutsättning att begärda kompletteringar inkommer.

Vad avser § 6.1.16 ser kulturnämnden gärna att översättning även görs till umesamiska.

Bidrag till § 6.1.17 beviljas inte till deltagararvoden.

#### Redovisning

Redovisningen görs på blankett som tillhandahålls via Sametingets hemsida.

Om beviljat projektbidrag understiger fem prisbasbelopp ska kostnaderna styrkas med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok. Om beviljat projektbidrag överstiger fem prisbasbelopp ska revisorsintyg upprättad av auktoriserad eller godkänd revisor bifogas redovisningen. I det fallet behöver inte kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok bifogas redovisningen.

Godkända kostnader är de kostnader som kulturnämnden har beviljat bidrag till utifrån budgeten i ansökan. Om det är möjligt ska alster som skapats inom ramen för projektet bifogas redovisningen i två exemplar. Bidragsmottagare som inte kan inkomma med redovisningen före sista redovisningsdatum kan ansöka om anstånd med redovisningen.

Redovisning av § 6.1.1 ska ha inkommit till Sametinget senast den 30 september 2019. Till redovisningen bifogas den färdiga cd:n i två exemplar. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.2 ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 maj 2020. Till redovisningen bifogas en projektrapport. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.3 ska ha inkommit till Sametinget senast den 30 december 2019. Till redovisningen bifogas, om möjligt, två exemplar av art-book och eventuella andra alster. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.4 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av utställningskatalogen och eventuella övriga alster. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.5 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31



december 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.6 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2019. Till redovisningen bifogas den färdiga cd:n i två exemplar. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.7 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2018. Till redovisningen bifogas annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.8 ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 november 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.9 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2018. Till redovisningen bifogas utställningskatalog, program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.10 ska ha inkommit till Sametinget senast den 30 november 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.11 ska ha inkommit till Sametinget senast den 30 juni 2019. Till redovisningen bifogas musikvideon, program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.12 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 januari 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av den färdiga cd:n med texthäfte. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.13 ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 juni 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av den färdiga trailern. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.14 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.15 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.16 ska ha inkommit till Sametinget senast den 15 november 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av boken. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur





huvudbok.

Redovisning av § 6.1.17 ska ha inkommit till Sametinget senast den 28 februari 2019. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt samt en projektrapport. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.18 ska ha inkommit till Sametinget senast den 15 maj 2019. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.19 ska ha inkommit till Sametinget senast den 30 november 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt samt en projektrapport. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.1.20 ska ha inkommit till Sametinget senast den 28 februari 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av den färdiga cd:n. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

#### Återkrav

Om förändringar av projektet genomförs utan samråd med Sametingets kulturnämnd, eller vid utebliven redovisning, kan hela eller del av bidraget återkrävas av Sametinget.

## § 6.2 Bidrag till projekt från samefondsmedel

### *Kulturnämnden beslutar att bevilja*

- |    |   |           |
|----|---|-----------|
| 1. | Ravda Lágádus OS (4.3.2-2018-199)<br>Modern nordsamisk grammatik  | 50 000 kr |
| 2. | Arvidsjaur's sameförening (4.3.2-2018-638)<br>Arvidsjaur's sameförening 100 år                              | 61 000 kr |
| 3. | SMartSE AB (4.3.2-2018-652)<br>Julevliebe   | 20 406 kr |
| 4. | Oskar Anesten (4.3.2-2018-654)<br>Snounk  | 50 000 kr |
| 5. | Sáhkíe/ Vaartoe (4.3.2-2018-667)<br>Vetenskapligt pris för forskning med samisk tematik                     | 30 000 kr |
| 6. | Sáhkíe/ Vaartoe (4.3.2-2018-669)<br>Studentstipendier för uppsatser eller examensarbeten med samisk tematik | 25 000 kr |



7. Stiftelsen Samefolket (4.3.2-2018-670) 150 000 kr  
Samefolket Jubileumsbok

Paragrafen justeras direkt. I enlighet med Sametingslagen (1992: 1433, 2 kap. 7 §) kan kulturnämndens beslut inte överklagas.

Bidrag till § 6.2.1-7 utbetalas från samefondsmedel och ska rekvireras inom en månad från dag för meddelande om beslut. Bidrag som inte rekvireras i föreskriven ordning förfaller. Rekvisitionen görs på blankett som tillhandahålls via Sametingets hemsida.

#### Villkor

Vid presentation av projekten ska det framgå att Sametinget är finansier. Sametingets logotyp finns att hämta på [www.sametinget.se](http://www.sametinget.se).

Bidrag till § 6.2.1-3,7 beviljas under förutsättning att övrig finansiering för projektets genomförande ordnas.

#### Redovisning

Redovisningen görs på blankett som tillhandahålls via Sametingets hemsida. Om beviljat projektbidrag understiger fem prisbasbelopp ska kostnaderna styrkas med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok. Om beviljat projektbidrag överstiger fem prisbasbelopp ska revisorsintyg upprättad av auktoriserad eller godkänd revisor bifogas redovisningen. I det fallet behöver inte kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok bifogas redovisningen. Godkända kostnader är de kostnader som kulturnämnden har beviljat bidrag till utifrån budgeten i ansökan. Om det är möjligt ska alster som skapats inom ramen för projektet bifogas redovisningen i två exemplar. Bidragsmottagare som inte kan inkomma med redovisningen före sista redovisningsdatum kan ansöka om anstånd med redovisningen.

Redovisning av § 6.2.1 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2018. Till redovisningen bifogas två exemplar av boken. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.2.2 ska ha inkommit till Sametinget senast den 30 september 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.2.3 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 januari 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av den färdiga cd:n med texthäfte. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.2.4 ska ha inkommit till Sametinget senast den 31 december 2019. Till redovisningen bifogas den färdiga filmen i två exemplar. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.2.5 ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 november



2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.2.6 ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 november 2018. Till redovisningen bifogas program, annons eller dylikt. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

Redovisning av § 6.2.7 ska ha inkommit till Sametinget senast den 1 juni 2019. Till redovisningen bifogas två exemplar av boken. Den ekonomiska redovisningen styrks med kopior av verifikat eller utdrag ur huvudbok.

#### Återkrav

Om förändringar av projektet genomförs utan samråd med Sametingets kulturnämnd, eller vid utebliven redovisning, kan hela eller del av bidraget återkrävas av Sametinget.

## § 7 Avslag

1. Ren Pedagogik i Sápmi (4.3.2-2018-167)  
Familjen Pavvals historia
2. Johanna Sevä (4.3.2-2018-169)  
En samisk saga
3. Rieban BM Haglund musikkproduksjon (4.3.2-2018-200)  
Bernt Mikkel Haglund, Produksjon og utgivelse av CD album
4. Hans Jonsson (4.3.2-2018-207)  
Samer – Ingen isolerad ö
5. Ávki AB (4.3.2-2018-482)  
Duodjilitteratur
6. Varda HB (4.3.2-2018-592)  
Mánnodihpen – Julevsáme giehto/ I månskenet – Lulesamiska sagor  
(Bok- och konstutställning)
7. Liv Aira (4.3.2-2018-606)  
Jojk meets movement
8. Nils-Johan Labba (4.3.2-2018-645)  
Kurslokal Orusjohka

*Nils-Johan Labba anmäler jäv och deltar inte i beslutet.*



9. SMartSE AB (4.3.2-2018-653)  
Minoritetspolitiska podden
10. Ávki AB (4.3.2-2018-655)  
Duodjiutveckling
11. Marie Dybowska (4.3.2-2018-665)  
Sol och andra astronomiska äventyr

***Kulturnämnden beslutar***

- att avslå ansökan § 7.1 med motiveringen *ofullständig ansökan*.
- att avslå ansökan § 7.2,8,11 med motiveringen *projektet faller utanför målen i Sametingets kulturpolitiska handlingsprogram*.
- att avslå ansökan § 7.3,4,5,6,9,10 med motiveringen *medelsbrist*.
- att avslå ansökan § 7.7 med motiveringen *bidrag beviljas inte till avslutade projekt*.

Paragrafen justeras direkt. I enlighet med Sametingslagen (1992: 1433, 2 kap. 7 §) kan kulturnämndens beslut inte överklagas.

**§ 8 Övriga frågor**

- § 8.1 Regler och anvisningar för Sametingets kulturnämnds bidragsgivning**  
Dokument  
- Arbetsmaterial

***Kulturnämnden beslutar***

- att fastställa revideringarna av "Regler och anvisningar för Sametingets kulturnämnds bidragsgivning" enligt bilaga.
- att redovisningsdatum för 2017 års beviljade verksamhetsbidrag ändras till den 1 oktober 2018.

Paragrafen justeras direkt. I enlighet med Sametingslagen (1992: 1433, 2 kap. 7 §) kan kulturnämndens beslut inte överklagas.



## § 8.2 UNESCO-konventionen till skydd för immateriella kulturarv

Sametinget är samrådspart till Institutet för språk och folkminnen vad gäller de samiska kulturarven. Susanne Idivuoma ingår även i den nationella samrådsgruppen för konventionsarbetet. Samrådsgruppen har sitt första möte under hösten.

Susanne Idivuoma och Marina Nilsson-Ederlov har deltagit på en konferens om immateriella samiska kulturarv i Anár den 23-24 maj arrangerad av Sametingen i Sverige, Norge och Finland, Samerådet, Sameslöjdstiftelsen och Samiska konstrådet. Vid konferensen framkom ett förslag om ett gemensamt samiskt arbete med konventionen genom SPR.

### *Kulturnämnden beslutar*

- att uppdra till kansliet att bereda underlag för Sametingets fortsatta arbete med konventionen, avseende samiska immateriella kulturarv.
- att föreslå styrelsen att avsätta medel för arbetet med UNESCO-konventionen avseende de samiska immateriella kulturarven i nästa års budget samt äska om medel i budgetunderlaget för 2020-22.

## § 8.3 Repatriering

Susanne Idivuoma har deltagit på möte den 25 april i Lycksele om repatriering av 25 samiska skallar från Västerbottensmuseum till Gammlplatsen i Lycksele. Det sker i samverkan mellan bland annat Västerbottensmuseum, Skogsmuseet, Länsstyrelsen och Svenska kyrkan. Även Mikael Jakobsson, sammankallande i etiska rådet, deltog på mötet, och deltar i processen genom sin tjänst på Skogsmuseet. Susanne, Västerbottensmuseum (Jans Heinerud) och Mikael Jakobsson (etiska rådet), deltog den 28 maj i ett samråd med Riksantikvarieämbetet angående deras regeringsuppdrag att utarbeta vägledningar för museerna dels om mänskliga kvarlevor, dels om återlämnande av vissa kulturföremål. Susanne och Mikael informerade om Sametingets arbete med repatriering.

Kansliet och etiska rådet kommer att ta fram direktiv och en tidsplan för etiska rådets arbete fram till december 2019 då etiska rådets mandat tar slut.

Kulturnämndens förslag till styrelsen att begära återföring av ett skalltak från Lycksele har beslutats av styrelsen. Styrelsens beslut är att uppdra till etiska rådet att behandla ärendet.

Svenska kyrkan har föreslagit en gemensam hemställan tillsammans med Sametinget angående ändring av förordning (2017:564) om statliga museers



förfogande över museiföremål, för att underlätta repatriering och återbegravning av mänskliga kvarlevor/förändring i museiförordningen

*Kulturnämnden beslutar*

att föreslå styrelsen att tillstyrka Svenska kyrkans förslag till gemensam hemställan om ändring av museiförordningen.

att lägga övrig information till handlingarna.

**§ 8.4 Gemensam skrivelse**

Dokument

- Förfrågan från Iphigenia Publishing AB (4.3.2-2015-713)  
Svart bälte i låtskrivande – samisk utgåva

*Kulturnämnden beslutar*

att bereda ärendet vidare.

**§ 8.5 Skrivelse angående verksamhetsbidrag till Sámi Girječálliid Searvi (4.2.6-2018-626)**

Dokument

- Skrivelse, dnr. 4.2.6-2018-626

*Kulturnämnden beslutar*

Att lägga skrivelsen till handlingarna utan åtgärd.

**§ 8.6 Kulturkonferens**

Kulturnämnden har beslutat att hålla en konferens för kulturarbetare i Luleå den 26-27 september. 400 tkr av anslaget används till detta. Ingrid informerar om Skypemöte tillsammans med Samerådet och norska Sametinget, som arrangerar en kulturnäringskonferens i Kiruna den 16-17 oktober.

*Kulturnämnden beslutar*

att ändra datum för kulturkonferensen till den 6-7 november i Luleå, från lunch till lunch.

att uppdra till kansliet och Ingrid Inga att planera konferensen.

att lägga övrig information till handlingarna.



§ 8.7 **Dialogmöte med Riksorganisationen Samerna**

Elisabeth Kråik informerar om organisationens verksamhet.

*Kulturnämnden beslutar*

att inbjuda Riksorganisationen Samerna till nästa möte.

§ 8.8 **Uppföljning – Sameslödjstiftelsen Sámi Duodji**

Kulturnämnden beslutade den 27-28 mars 2018 att begära en åtgärdsplan av Sámi Duodji till den 29 maj 2018 inför kulturnämndens möte i juni. Åtgärdsplanen har inkommit.

*Kulturnämnden beslutar*

att bereda ärendet vidare.

§ 8.9 **Förfrågan från Gaaltije (4.3.1-2017-1379)**

Kulturnämnden beslutade den 27-28 mars 2018 att uppdra till kansliet att begära kompletteringar angående förstudieansökan om sydsamiskt museum och fortsatt beredning till kulturnämndens möte i juni 2018.

*Kulturnämnden beslutar*

att bereda ärendet vidare.

§ 8.10 **Förändring av projekt Audioland AS (4.3.2-2017-615)  
Samisk song-lab i Alta**

*Kulturnämnden beslutar*

att bereda ärendet vidare.

§ 8.11 **Motioner**

1. M 496 Kulturnämndens tilldelning av projektmedel till kulturella aktiviteter i samband med idrottsevenemang (1.1.8-2016-1261)

*Kulturnämnden beslutar*

att med hänvisning till att idrott är ett av de prioriterade områdena i Sametingets kulturpolitiska handlingsprogram för 2018-2020, föreslå att motionen antas.



2. M 532 Duodji (1.1.8-2018-248)

*Kulturnämnden beslutar*

att med hänvisning till att Sametinget genom kulturnämnden har beviljat verksamhetsbidrag till Sameslöjdstiftelsen Sámi Duodji under många år, föreslå att motionen avslås.

3. M 490 Angående föreskrifter inom kulturnämndens sakområde (1.1.8-2016-871)

*Kulturnämnden beslutar*

att med hänvisning till att ingen myndighet får besluta föreskrifter utan att ha ett särskilt normgivningsbemyndigande från regeringen på det aktuella området, vilket regeringen inte har lämnat till Sametinget inom kulturnämndens sakområde, föreslå att motionen därmed anses besvarad.

§ 8.12 Uttalande från Sámi Journalisttaid Searvi (1.2.6-2018-822)

*Kulturnämnden beslutar*

att föreslå styrelsen att besluta att återremittera ärendet till SJS med begäran om ytterligare underlag om hur ett allsamiskt mediabolag ska organiseras och finansieras.

§ 8.13 Möte med statssekreterare Per Olsson Fridh

Kulturnämnden ska ha möte med Per Olsson Fridh i Kiruna den 19 juni.

*Kulturnämnden beslutar*

Att utse Ingrid Inga och Marina Nilsson Ederlöv att företräda kulturnämnden vid mötet.

§ 8.14 Möte med Curatorial Program for Research

Sametinget är inbjuden till ett möte den 16 augusti med Konstmuseet i Norr och ett tiotal internationella curatorer, som vill träffa konstnärer och lokala konstinstitutioner samt ta del av de besökta platsernas olika politiska, sociala och kulturella historia. De ville även träffa Sametinget.





*Kulturnämnden beslutar*

Att utse Ingrid Inga och Nils-Johan Labba att representera Sametinget vid mötet.

**§ 9 För kännedom**

**§ 9.1 Valärenden**

1. Etiska rådet (1.1.1-2018-618)

Styrelsen har på förslag från kulturnämnden beslutat att utse Audhild Schanche och Rose-Marie Huuva att ingå i etiska rådet.

2. Fyllnadsval – ersättare i kulturnämnden (4.1.1-2018-674, 4.1.1-2018-750)

Sametinget har beslutat att utse Daniel Holst och Martin Lundgren som ersättare i kulturnämnden.

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna.

**§ 9.2 Samernas bibliotek, uppföljning av projektbidrag för inköp av litteratur**

Susanne Idivuoma informerar om Samernas biblioteks inköp av samisk- och urfolkslitteratur.

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna.

**§ 9.3 Samernas bibliotek, utredning**

Sametinget har haft ett regeringsuppdrag att analysera och utvärdera verksamheten vid Samernas bibliotek, samt ge förslag på åtgärder för att vidareutveckla biblioteket. Sametinget har överlämnat utvärderingen till regeringen den 30 mars. Styrelsen har beslutat att uppdraga till kansliet att ge förslag till åtgärder utifrån utvärderingens slutsatser. Kansliet bereder ärendet och kommer att lämna förslag till styrelsen. Även kulturnämnden kommer att höras.

*Kulturnämnden beslutar*

Att lägga informationen till handlingarna.



§ 9.4 **Information från kulturtoppmöte i Malmö**

Ingrid Inga har deltagit vid kulturtoppmöte i Malmö den 8-9 maj, arrangerad av Nordiska ministerrådet, SKL och Region Skåne inför Sveriges ordförandeskap. Ingrid informerar om mötet.

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna.

§ 9.5 **Budgetunderlag 2020-22**

Kansliet bereder samiska kulturfrågor till budgetunderlaget 2020-22, vilket ersätter tidigare lägesrapport om samisk kultur med budgetunderlag.

*Kulturnämnden beslutar*

att bereda ärendet vidare.

§ 9.6 **Kulturnämndens delegationsordning**

*Kulturnämnden föreslår*

att föreslå ändringar i *Kulturnämndens delegationsordning* enligt följande: Under rubriken "Fastställande", tillägga: "Kulturnämnden ska verka för en levande samisk kultur och ta initiativ till verksamheter och föreslå åtgärder som främjar denna kultur", "Representera Sametinget i kulturpolitiska frågor inför regeringen och departementen Kulturnämnden/styrelsen"

§ 9.7 **Arbetsordning för Sametingets styrelse och nämnder**

*Kulturnämnden beslutar*

att föreslå tillägg i *Arbetsordning för Sametingets styrelsen och nämnder* under § 16 enligt följande: "Kulturnämnden ska verka för en levande samisk kultur och ta initiativ till verksamheter och föreslå åtgärder som främjar denna kultur."

§ 9.8 **Regeringsuppdrag om samiska kulturarv**

Sametinget ska enligt uppdrag i regleringsbrevet för 2018 i samverkan med Institutet för språk och folkminnen, efter samråd med samiska



organisationer, se över behovet av insatser för att samla in, bevara och vetenskapligt bearbeta arkivmaterial med koppling till urfolket samerna och de samiska språken. I uppdraget ingår att se över om det behövs ett förtydligande av det statliga ansvaret för samiska kulturarv. Uppdraget ska redovisas senast den 1 juni 2019.

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna

**§ 9.9 Återbetalt projektbidrag (4.3.2-2017-1490)**

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna

**§ 9.10 Sametingets kulturpolitiska handlingsprogram, tilläggsförslag**

Dokument

- Plenumsbeslut, prot. 2018:3, § 28

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna

**§ 9.11 Samisk nationalscen**

Anna Mämmi och Nils-Johan Labba informerar om arbetet inom arbetsgruppen för samisk nationalscen. Arbetsgruppen kommer att inlämna ett förslag till organisation och budget för en samisk nationalscen till kulturdepartementet.

*Kulturnämnden beslutar*

att med beaktande lägga informationen till handlingarna.

**§ 9.12 Dialogmöte med Kiruna sameförening**

Irene Kuhmunen informerar om sameföreningens verksamhet.

*Kulturnämnden beslutar*

att lägga informationen till handlingarna.



§ 10 Nästa möte

*Kulturnämnden beslutar*

att hålla nästa möte den 6 november i Luleå.

§ 11 Mötets avslutning

Ordförande tackar samtliga och förklarar mötet avslutat.